



4º Testes de Iniciação e Patinagem Livre

Pavilhão Municipal do Entroncamento (CBE) | 2021-10-16 - 2021-10-17

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

2	81926	APAMa	APLeI	Maria Gonçalves Almeida
Nota	4,5	4,5	4,5	Penalização
				0,2
				Resultado
				4,5 - Reprovado

Dois cross-roll (xr) para a frente

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora.
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés.
- Rolls: A inclinação do eixo do corpo deve coincidir com a pressão no rodado.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Skating movement "taça"

- Manter o rodado durante a execução do exercício.
- Definição correta da posição, sem oscilações.
- Deslocação durante cinco (5) metros.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Três interior frente

- Definição clara dos rodados de entrada e saída.
- Viragem sem execução saltada.
- Não tocar com o pé livre no solo durante a execução de todo o exercício.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação: "piquet" lateral + três exterior frente

- Execução do "piquet" com fluidez e velocidade.
- Definição clara dos rodados de entrada e saída do "Três".
- *** Viragens sem execução saltada ***

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação de três (3) saltos de ½ volta

- Não são permitidos puxões entre os saltos.
- Deverão verificar-se as fases: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída.
- A receção dos três saltos deverá ser executada sobre os dois pés, paralelos e com joelhos semi fletidos.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Rotação nos dois pés

- *** Realizar um movimento contínuo durante as rotações, ***
- Ambos os pés em contato com a superfície.
- *** Mínimo 2 voltas após a estabilização da posição. ***

Nota	-2	-2	-2	Penalização
				-0,2

Dois body movements

- Duração mínima de dois (2) segundos cada
- Combinar a execução dos body movements com a frase/estrutura musical escolhida.
- *** Utilização do tronco, membros inferiores e membros superiores. ***

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: José Candeias - Vogal para PA da APR

Juíz Árbitro: Marisa Henriques - APR

Calculador/Data Operator: Paula Sousa - APR

Juíz Nº1: Daniel Pereira - APR

Juíz Nº2: Marisa Henriques - APR

Juíz Nº3: Miguel Gaspar - APR



4º Testes de Iniciação e Patinagem Livre

Pavilhão Municipal do Entroncamento (CBE) | 2021-10-16 - 2021-10-17

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

3	86539	CBE	APR ib	Alice Simões Bertelo			
	Nota	4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado
							5.0 - Aprovado

Dois cross-roll (xr) para a frente

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora.
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés.
- Rolls: A inclinação do eixo do corpo deve coincidir com a pressão no rodado.

	Nota	0	0	0			Penalização
--	------	---	---	---	--	--	-------------

Skating movement "taça"

- Manter o rodado durante a execução do exercício.
- Definição correta da posição, sem oscilações.
- Deslocação durante cinco (5) metros.

	Nota	0	1	0			Penalização
--	------	---	---	---	--	--	-------------

Três interior frente

- Definição clara dos rodados de entrada e saída.
- Viragem sem execução saltada.
- Não tocar com o pé livre no solo durante a execução de todo o exercício.

	Nota	0	0	0			Penalização
--	------	---	---	---	--	--	-------------

Combinação: "piquet" lateral + três exterior frente

- Execução do "piquet" com fluidez e velocidade.
- Definição clara dos rodados de entrada e saída do "Três".
- *** Viragens sem execução saltada ***

	Nota	0	0	0			Penalização
--	------	---	---	---	--	--	-------------

Combinação de três (3) saltos de ½ volta

- Não são permitidos puxões entre os saltos.
- Deverão verificar-se as fases: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída.
- A receção dos três saltos deverá ser executada sobre os dois pés, paralelos e com joelhos semi fletidos.

	Nota	-1	-1	0			Penalização
--	------	----	----	---	--	--	-------------

Rotação nos dois pés

- *** Realizar um movimento contínuo durante as rotações, ***
- Ambos os pés em contato com a superfície.
- *** Mínimo 2 voltas após a estabilização da posição. ***

	Nota	0	0	0			Penalização
--	------	---	---	---	--	--	-------------

Dois body movements

- Duração mínima de dois (2) segundos cada
- Combinar a execução dos body movements com a frase/estrutura musical escolhida.
- *** Utilização do tronco, membros inferiores e membros superiores. ***

	Nota	0	0	0			Penalização
--	------	---	---	---	--	--	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: José Candeias - Vogal para PA da APR

Juíz Árbitro: Marisa Henriques - APR

Calculador/Data Operator: Paula Sousa - APR

Juíz Nº1: Daniel Pereira - APR

Juíz Nº2: Marisa Henriques - APR

Juíz Nº3: Miguel Gaspar - APR



4º Testes de Iniciação e Patinagem Livre

Pavilhão Municipal do Entroncamento (CBE) | 2021-10-16 - 2021-10-17

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

4	94129	UDCha	APR ib	Laura Garrido Tanoeiro			
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização	0,2	Resultado
							4,7 - Reprovado

Dois cross-roll (xr) para a frente

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora.
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés.
- Rolls: A inclinação do eixo do corpo deve coincidir com a pressão no rodado.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Skating movement "taça"

- Manter o rodado durante a execução do exercício.
- Definição correta da posição, sem oscilações.
- Deslocação durante cinco (5) metros.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Três interior frente

- Definição clara dos rodados de entrada e saída.
- Viragem sem execução saltada.
- Não tocar com o pé livre no solo durante a execução de todo o exercício.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação: "piquet" lateral + três exterior frente

- Execução do "piquet" com fluidez e velocidade.
- Definição clara dos rodados de entrada e saída do "Três".
- *** Viragens sem execução saltada ***

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação de três (3) saltos de ½ volta

- Não são permitidos puxões entre os saltos.
- Deverão verificar-se as fases: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída.
- A receção dos três saltos deverá ser executada sobre os dois pés, paralelos e com joelhos semi fletidos.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Rotação nos dois pés

- *** Realizar um movimento contínuo durante as rotações, ***
- Ambos os pés em contato com a superfície.
- *** Mínimo 2 voltas após a estabilização da posição. ***

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	-0,2
--	------	----	----	----	--	-------------	------

Dois body movements

- Duração mínima de dois (2) segundos cada
- Combinar a execução dos body movements com a frase/estrutura musical escolhida.
- *** Utilização do tronco, membros inferiores e membros superiores. ***

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: José Candeias - Vogal para PA da APR

Juiz Árbitro: Marisa Henriques - APR

Calculador/Data Operator: Paula Sousa - APR

Juiz Nº1: Daniel Pereira - APR

Juiz Nº2: Marisa Henriques - APR

Juiz Nº3: Miguel Gaspar - APR



4º Testes de Iniciação e Patinagem Livre

Pavilhão Municipal do Entroncamento (CBE) | 2021-10-16 - 2021-10-17

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

5	91700	UDCha			APR ib	Ana Paula Marujo			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado	

Dois cross-roll (xr) para a frente

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora.
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés.
- Rolls: A inclinação do eixo do corpo deve coincidir com a pressão no rodado.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Skating movement "taça"

- Manter o rodado durante a execução do exercício.
- Definição correta da posição, sem oscilações.
- Deslocação durante cinco (5) metros.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Três interior frente

- Definição clara dos rodados de entrada e saída.
- Viragem sem execução saltada.
- Não tocar com o pé livre no solo durante a execução de todo o exercício.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação: "piquet" lateral + três exterior frente

- Execução do "piquet" com fluidez e velocidade.
- Definição clara dos rodados de entrada e saída do "Três".
- *** Viragens sem execução saltada ***

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação de três (3) saltos de ½ volta

- Não são permitidos puxões entre os saltos.
- Deverão verificar-se as fases: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída.
- A receção dos três saltos deverá ser executada sobre os dois pés, paralelos e com joelhos semi fletidos.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Rotação nos dois pés

- *** Realizar um movimento contínuo durante as rotações, ***
- Ambos os pés em contato com a superfície.
- *** Mínimo 2 voltas após a estabilização da posição. ***

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Dois body movements

- Duração mínima de dois (2) segundos cada
- Combinar a execução dos body movements com a frase/estrutura musical escolhida.
- *** Utilização do tronco, membros inferiores e membros superiores. ***

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: José Candeias - Vogal para PA da APR

Juíz Árbitro: Marisa Henriques - APR

Calculador/Data Operator: Paula Sousa - APR

Juíz N°1: Daniel Pereira - APR

Juíz N°2: Marisa Henriques - APR

Juíz N°3: Miguel Gaspar - APR



4º Testes de Iniciação e Patinagem Livre

Pavilhão Municipal do Entroncamento (CBE) | 2021-10-16 - 2021-10-17

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

6	90592	CNRM	APR ib	Catarina Amado Coelho			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado
							5.0 - Aprovado

Dois cross-roll (xr) para a frente							
<ul style="list-style-type: none"> - A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora. - Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés. - Rolls: A inclinação do eixo do corpo deve coincidir com a pressão no rodado. 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Skating movement "taça"							
<ul style="list-style-type: none"> - Manter o rodado durante a execução do exercício. - Definição correta da posição, sem oscilações. - Deslocação durante cinco (5) metros. 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Três interior frente							
<ul style="list-style-type: none"> - Definição clara dos rodados de entrada e saída. - Viragem sem execução saltada. - Não tocar com o pé livre no solo durante a execução de todo o exercício. 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Combinação: "piquet" lateral + três exterior frente							
<ul style="list-style-type: none"> - Execução do "piquet" com fluidez e velocidade. - Definição clara dos rodados de entrada e saída do "Três". - *** Viragens sem execução saltada *** 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Combinação de três (3) saltos de ½ volta							
<ul style="list-style-type: none"> - Não são permitidos puxões entre os saltos. - Deverão verificar-se as fases: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída. - A receção dos três saltos deverá ser executada sobre os dois pés, paralelos e com joelhos semi fletidos. 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Rotação nos dois pés							
<ul style="list-style-type: none"> - *** Realizar um movimento contínuo durante as rotações, *** - Ambos os pés em contato com a superfície. - *** Mínimo 2 voltas após a estabilização da posição. *** 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Dois body movements							
<ul style="list-style-type: none"> - Duração mínima de dois (2) segundos cada - Combinar a execução dos body movements com a frase/estrutura musical escolhida. - *** Utilização do tronco, membros inferiores e membros superiores. *** 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: José Candeias - Vogal para PA da APR
Calculador/Data Operator: Paula Sousa - APR
Juíz Nº2: Marisa Henriques - APR

Juíz Árbitro: Marisa Henriques - APR
Juíz Nº1: Daniel Pereira - APR
Juíz Nº3: Miguel Gaspar - APR



4º Testes de Iniciação e Patinagem Livre

Pavilhão Municipal do Entroncamento (CBE) | 2021-10-16 - 2021-10-17

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

7	91295	UDRZA			APR ib	Rafael Duarte Pina		
	Nota	5,3	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Dois cross-roll (xr) para a frente								
<ul style="list-style-type: none"> - A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora. - Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés. - Rolls: A inclinação do eixo do corpo deve coincidir com a pressão no rodado. 								
	Nota						Penalização	

Skating movement "taça"								
<ul style="list-style-type: none"> - Manter o rodado durante a execução do exercício. - Definição correta da posição, sem oscilações. - Deslocação durante cinco (5) metros. 								
	Nota						Penalização	

Três interior frente								
<ul style="list-style-type: none"> - Definição clara dos rodados de entrada e saída. - Viragem sem execução saltada. - Não tocar com o pé livre no solo durante a execução de todo o exercício. 								
	Nota						Penalização	

Combinação: "piquet" lateral + três exterior frente								
<ul style="list-style-type: none"> - Execução do "piquet" com fluidez e velocidade. - Definição clara dos rodados de entrada e saída do "Três". - *** Viragens sem execução saltada *** 								
	Nota						Penalização	

Combinação de três (3) saltos de ½ volta								
<ul style="list-style-type: none"> - Não são permitidos puxões entre os saltos. - Deverão verificar-se as fases: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída. - A receção dos três saltos deverá ser executada sobre os dois pés, paralelos e com joelhos semi fletidos. 								
	Nota						Penalização	

Rotação nos dois pés								
<ul style="list-style-type: none"> - *** Realizar um movimento contínuo durante as rotações, *** - Ambos os pés em contato com a superfície. - *** Mínimo 2 voltas após a estabilização da posição. *** 								
	Nota						Penalização	

Dois body movements								
<ul style="list-style-type: none"> - Duração mínima de dois (2) segundos cada - Combinar a execução dos body movements com a frase/estrutura musical escolhida. - *** Utilização do tronco, membros inferiores e membros superiores. *** 								
	Nota						Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: José Candeias - Vogal para PA da APR
Calculador/Data Operator: Paula Sousa - APR
Juíz Nº2: Marisa Henriques - APR

Juíz Árbitro: Marisa Henriques - APR
Juíz Nº1: Daniel Pereira - APR
Juíz Nº3: Miguel Gaspar - APR