



5º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão Municipal Glória do Ribatejo | 2024-07-06 - 2024-07-06

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

1	127318	CBE			APRib	Mariana Moniz Lopes		
	Nota	5.3	5.3	5.2	Penalização		Resultado	5.3 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente								
— ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo								
— Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos								
— Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)								
	Nota	1	1	1			Penalização	

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)								
— Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés								
— Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista								
— Manter o tronco direito e verticalizado								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Curvas exteriores sobre um pé								
— Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé								
— Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício								
— Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente								
— No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado								
— A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente								
— Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal								
	Nota	1	1	0			Penalização	

Deslizar em posição de 4 para a frente								
— ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia								
— Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé								
— Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão								
	Nota	1	1	1			Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Clara Marcos

Calculador/Data Operator: APRib - Paula Cristina Sousa

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº1: APRib - Rita Maria Silva

Juíz Nº3: APRib - Ana Beatriz Ventura



5º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão Municipal Glória do Ribatejo | 2024-07-06 - 2024-07-06

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

15	86545	CBE			APRiB	Leonor Canadas Mateus	
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado
							5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás							
<ul style="list-style-type: none"> - A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora - Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés - Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Rotação sobre os dois pés							
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar um movimento contínuo durante as rotações - Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim - ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões 							
	Nota	1	1	1			Penalização

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé							
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar todas as fases de um salto: preparação - flexão - impulsão - rotação - saída - Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos - Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões 							
	Nota	0	-1	0			Penalização

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"							
<ul style="list-style-type: none"> - Manter o rodado constante durante a execução do exercício - Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo - Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos 							
	Nota	0	1	0			Penalização

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)							
<ul style="list-style-type: none"> - Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk - Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk) - Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Três Interior Frente (Three turn forward inside - 3t FI)							
<ul style="list-style-type: none"> - Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro - Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão - Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício 							
	Nota	-1	-1	-1			Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Clara Marcos
Calculador/Data Operator: APRiB - Paula Cristina Sousa
Juiz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juiz Árbitro: APLei - Cláudia Marques
Juiz Nº1: APRiB - Rita Maria Silva
Juiz Nº3: APRiB - Ana Beatriz Ventura



5º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão Municipal Glória do Ribatejo | 2024-07-06 - 2024-07-06

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

5	99322	CBE	APRib	Maria Leonor Santos			
	Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização		Resultado
							4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)							
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Toe Loop (1T)							
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Salchow (1S)							
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)							
<ul style="list-style-type: none"> Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões 							
	Nota	0	0	0			Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt)							
<ul style="list-style-type: none"> Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" 							
	Nota	-2	-2	-2			Penalização

Transição							
-							
	Nota	0	0	0			Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Clara Marcos
 Calculador/Data Operator: APRib - Paula Cristina Sousa
 Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques
 Juíz Nº1: APRib - Rita Maria Silva
 Juíz Nº3: APRib - Ana Beatriz Ventura



5º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão Municipal Glória do Ribatejo | 2024-07-06 - 2024-07-06

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

6	96467	CBE			APRib	Beatriz Rodrigues Fontinho		
	Nota	5.0	4.9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)								
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Toe Loop (1T)								
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Salchow (1S)								
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)								
<ul style="list-style-type: none"> Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões 								
	Nota	0	-1	0			Penalização	

Sequência Coreográfica (ChSt)								
<ul style="list-style-type: none"> Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" 								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Transição								
-								
	Nota	0	0	0			Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Clara Marcos
 Calculador/Data Operator: APRib - Paula Cristina Sousa
 Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques
 Juíz Nº1: APRib - Rita Maria Silva
 Juíz Nº3: APRib - Ana Beatriz Ventura



5º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão Municipal Glória do Ribatejo | 2024-07-06 - 2024-07-06

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

7	83138	CBE			APRib	Eva Esteves Bernardo		
	Nota	5.1	5.0	5.1	Penalização		Resultado	5.1 - Aprovado

Waltz Jump (W)								
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 								
	Nota	0	0	0	Penalização			

Toe Loop (1T)								
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 								
	Nota	0	0	0	Penalização			

Salchow (1S)								
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto ****Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 								
	Nota	0	0	0	Penalização			

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)								
<ul style="list-style-type: none"> Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões 								
	Nota	1	0	1	Penalização			

Sequência Coreográfica (ChSt)								
<ul style="list-style-type: none"> Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" 								
	Nota	0	0	0	Penalização			

Transição								
-								
	Nota	0	0	0	Penalização			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Clara Marcos
 Calculador/Data Operator: APRib - Paula Cristina Sousa
 Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques
 Juíz Nº1: APRib - Rita Maria Silva
 Juíz Nº3: APRib - Ana Beatriz Ventura



5º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão Municipal Glória do Ribatejo | 2024-07-06 - 2024-07-06

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

8	86539	CBE	APRib	Alice Simões Bertelo			
	Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização		Resultado 4.8 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)							
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos Realizar a rotação completa dos dois saltos Definir a posição de saída sem uso dos travões 							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Flip (1F)							
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Loop (1Lo)							
<ul style="list-style-type: none"> Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto Realizar a rotação completa do salto Definir a posição de saída sem uso dos travões 							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)							
<ul style="list-style-type: none"> Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões 							
	Nota	-2	-2	-2		Penalização	

Footwork Sequence (FoSq)							
<ul style="list-style-type: none"> Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos Realizar o XF e o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e caso se inclua Travelling, deve-se manter um ritmo constante de execução durante a: 							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Transição							
-							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Clara Marcos
 Calculador/Data Operator: APRib - Paula Cristina Sousa
 Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques
 Juíz Nº1: APRib - Rita Maria Silva
 Juíz Nº3: APRib - Ana Beatriz Ventura